



**Il Circolo Mandolinistico Costantino Bertucci**  
in occasione della festa di S. Giovanna Antida e 25° della Parrocchia

**Concerto di Beneficenza  
della  
Orchestra del Circolo Mandolinistico "Costantino Bertucci"  
Direttore: Àlvaro Lopes Ferreira**

**Roma – S. Giovanna Antida (Aula Magna) - Via Roberto Ferruzzi, 110**

**Venerdì 27 maggio 2005 - Ore 21.00**



Vito Ugolino

**Concerto in Sol maggiore**  
*Allegro, Largo, Allegro*

J.A. Carlos Seixas

**Concerto de Ajuda**  
*Allegro, Adagio, Giga*

solista: **Andrea Causaprana** - chitarra

John Baston

**Concerto n. II**

*Allegro, Adagio, Presto*

solista: **Elena Kurkina** – domra

Günter Braun

**Concertino in H** per mandola e orchestra a plettro  
*Ruhig schreitend, Ruhig bewegt, Sehr lebhaft*  
solista: **Giuliano Latini** - mandola

Antonius Streichardt

**Konzert** per mandolino e orchestra a plettro  
*Allegro, Andantino, Allegro*  
solista: **Sonia Maurer** – mandolino

Luca Mereu

**Suite Greca**

*Tsifteteli (I) – Hassapiko (II) - Ballos (V)*

Il **Circolo Mandolinistico Costantino Bertucci** svolge la sua opera nella didattica strumentale e nel recupero ed esecuzione di un repertorio originale per il mandolino.

Il C.M.C.B. è una Associazione culturale che cura la promozione della musica per strumenti a pizzico, quale espressione di un patrimonio culturale irrinunciabile tutelando la tradizione musicale italiana e la sua divulgazione.

L'Orchestra a plettro ha suonato in Italia ed all'estero collaborando all'ideazione e la realizzazione a Roma di quattro edizioni della "Maratona Mandolinistica" dal 1997 al 2000, della I Rassegna Mandolinistica di Roma (2000), de "Il Mandolino Romano" presso il Museo di Roma in Trastevere (2001) e partecipando al "Concerto per la Vita", Teatro dell'Opera di Roma (quattro Orchestre a plettro riunite in una grande Orchestra di cento elementi, 2003).

**www.cmcbertucci.it**

Il maestro **Àlvaro Lopes Ferreira** diplomatosi in pianoforte nel 1980 presso il Conservatorio di S.Cecilia di Roma con il massimo dei voti è docente di Musica da Camera al Conservatorio Alfredo Casella di L'Aquila. E' stato vincitore di concorsi cameristici, svolge attività concertistica in Italia e all'estero.